

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA  
ALS JARDINS DE MONTSERRAT (ENTRE ELS  
CARRERS DE ROCAFORT I CÒRSEGA).**

**CODI MUHBA 019/09**

**(20 d'abril de 2009)**

**Barcelona, Barcelonès**

---

**Promotor: Departament de Gestió de Projectes i  
Obres de l'Ajuntament de Barcelona**



**Realització:  
ARQUEOCIÈNCIA Serveis Culturals S.L.**



**Direcció tècnica:**

**Javier González**

**Manresa, Maig del 2009**

## INDEX

<b>FITXA TÈCNICA</b>	3
<b>1.- INTRODUCCIÓ</b>	4
1.1.- SITUACIÓ	4
1.2.- ÀMBIT D'ACTUACIÓ	5
1.3.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA	6
1.4.- CONTEXT HISTÒRIC	6
1.5.- OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ	7
1.6.- METODOLOGIA	7
<b>2.- TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES</b>	9
<b>3.- CONCLUSIONS</b>	11
<b>4.- BIBLIOGRAFIA</b>	12

### ANNEX 1

REPERTORI DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

### ANNEX 2

PLANIMETRIA

### ANNEX 3

Copia Cd i registre fotogràfic.

## FITXA TÈCNICA

**JACIMENT:** Barcelona

**INTERVENCIÓ:** Punt Verd de l'Eixample

**MUNICIPI:** Barcelona

**COMARCA:** Barcelonès

**CODI MHCB:** 019/09

**COORDENADES UTM:** X: 428627.00 Y: 4582121.00  
Z: 39,90 metres sobre el nivell del mar (m snm)

**RESUM:** Motivat per la construcció d'un Punt Verd es realitzà el seguiment objecte de la present memòria. Aquest ha consistit en controlar el rebaix de 0,30-0'70 m de profunditat en una superfície de 55'25 m<sup>2</sup>.

**DATA DE LA INTERVENCIÓ:** 20 d'abril de 2009

**TIPUS DE JACIMENT:** Urbà

**CRONOLOGIA:** Contemporani

**DIRECCIÓ:** Javier González

**DIBUIX DE CAMP:** Javier González

**DIGITALITZACIÓ DIBUIX ARQUEOLÒGIC:** Maria Pujals.

**EXECUCIÓ:** ARQUEOCIÈNCIA  
SERVEIS CULTURALS, SL

**PROMOTOR:** Departament de Gestió de Projectes i Obres de l'Ajuntament de Barcelona.

## 1.- INTRODUCCIÓ

El dia 20 d'abril de 2009 s'ha dut a terme la intervenció arqueològica als Jardins Montserrat, a la cantonada del Carrer Rocafort amb el carrer Còrsega dintre del nucli urbà de Barcelona. Aquesta intervenció ha consistit en el seguiment, control i documentació dels rebaixos, tal i com s'indicava en el projecte d'intervenció arqueològica redactat pel **Museu d'Història de Barcelona**, a partir de les obres de creació d'un Punt Verd que es realitzà en aquest indret del districte de l'Eixample. El número de codi d'intervenció del Museu d'Història de la Ciutat és el 019/09.

L'empresa promotora **Departament de Gestió de Projectes i Obres de l'Ajuntament de Barcelona**, va ser l'encarregada de posar-se en contacte amb l'empresa **Arqueociència Serveis Culturals S.L.**, per tal d'iniciar les tasques necessàries de control i excavació arqueològica, sota la direcció tècnica de l'arqueòleg Javier González.

### 1.1.- SITUACIÓ

#### Entorn geogràfic i geològic

El solar on s'ha realitzat la intervenció arqueològica es troba situat als Jardins de Montserrat (entre els carrers Rocafort i Còrsega), en el districte de l'Eixample de la ciutat de Barcelona.

Barcelona és un municipi situat en una plana que presenta uns 4000 metres d'amplada i té com a límits el mar a l'est; la serra de Collserola (integrada dins la Serralada Litoral Catalana) al sud-oest, amb el cim de Sant Pere Màrtir; al nord, amb el Tibidabo, com a cim destacat; i al nord-oest, destaca el Puig del Baró; el delta del riu Llobregat al sud, i el delta del riu Besòs, al nord-est.

El seu relleu físic pertany a tres unitats: la Serralada Litoral, el pla de Barcelona i els deltes del Llobregat i del Besòs.

La unitat morfològica denominada Pla de Barcelona es constitueix geològicament per sediments col·luvials/ al·luvials del quaternari (Q). Aquest està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues, seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior amb alguns nivells de sorres que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari. Superficialment algunes rieres i torrents han deixat formacions al·luvials de sorres i llims poc consolidats, d'un gruix no superior als deu metres.

Aquesta plana baixa presenta dos monticles del terciari erosionats: el mont Tàber, de 15 metres d'alçada i format per materials pliocènics (T) i la muntanya de Montjuïc, de 173 metres, format per argiles i gresos miocènics (T).

La zona intervinguda arqueològicament està situada als Jardins Montserrat, a la cantonada del Carrer Rocafort amb el carrer Còrsega, districte de l'Eixample.

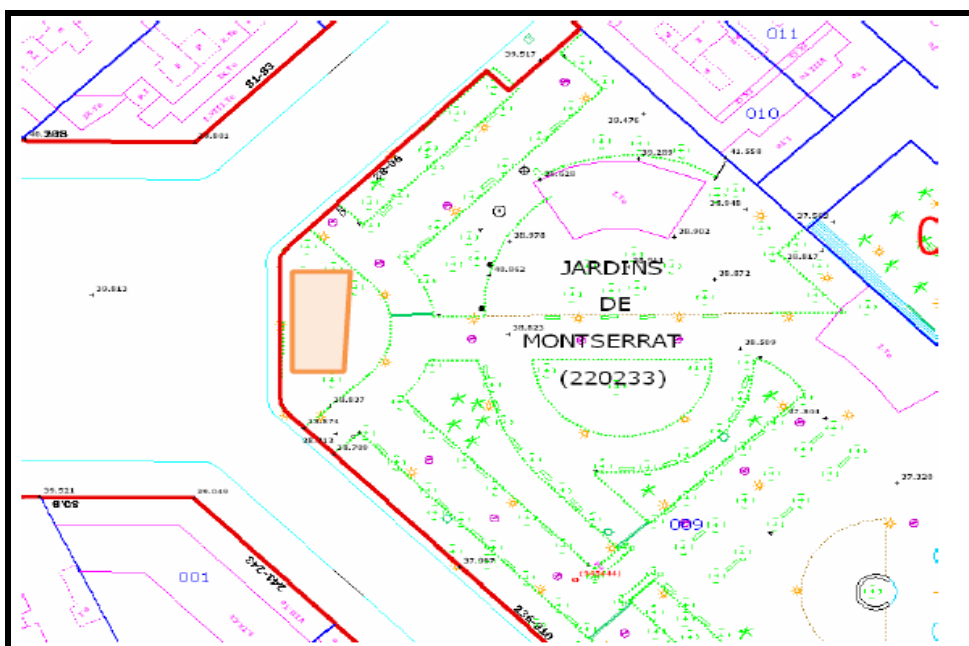


Figura 1. Ubicació més detallada de la obra dins el plànol topogràfic del districte de l'Eixample (Extret de la pàgina web de l'Ajuntament de Barcelona. [www.bcn.es](http://www.bcn.es))

## 1.2.- ÀMBIT D'ACTUACIÓ

L'actuació arqueològica afecta parcialment el subsòl d'una part dels Jardins de Montserrat. En concret, l'àrea objecte de seguiment arqueològic correspon a un rectangle de 13 metres de llarg per 4,25 metres d'ample, una superfície de poc més de 55'25 m<sup>2</sup>, amb una profunditat màxima de poc més de 0'70 metres (sector N) i 0'30 metres (sector S).



Figura 2. Fotografia de la superfície abans de l'intervenció.



Figura 3. Detall del nivell superficial (UE 100).

La zona objecte de rebaix, afectava un espai amb gespa i un arbre que va ser retirat per Parcs i Jardins, prèviament a l'inici de les obres de rebaix.

### **1.3.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**

Aquesta zona de l'Eixample s'inclou en una zona d'interès Arqueològic i d'alt valor històric. Tal com indica la legislació de patrimoni, d'acord amb l'article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, qualsevol actuació que impliqui una afectació del subsòl està condicionada a una actuació arqueològica preventiva, per tal de documentar i valorar les possibles restes conservades.

Podem dir que el lloc que ens ocupa té un alt interès històric i arqueològic ja que a la zona es situava la masia anomenada Can Malanit, d'origen incert, però, segons la carta arqueològica es remunta com a mínim al segle XV.

### **1.4.- CONTEXT HISTÒRIC**

L'espai de la Plana de Barcelona que actualment ocupa el districte de l'Eixample era la frontera entre la ciutat i el pobles. Aquesta relació entre la ciutat i els pobles del pla era molt intensa. Del portal de Sant Antoni sortia el camí cap a Sants, i del portal de l'Àngel el camí de Gràcia. El trànsit era tan intens que es van instal·lar serveis regulars de cotxes de cavalls.

El 1824 es van plantar quatre fileres d'arbres al voltant del vell camí de Gràcia, que es convertí en un passeig tant per als barcelonins com per als graciencs. Més tard, es van construir jardins amb berenadors i locals a l'aire lliure on es feia teatre, balls i concerts.

Va ser l'any 1859 quan el consistori barceloní va convocar un concurs de projectes urbanístics, del qual va sorgir guanyador el de l'arquitecte Rovira i Trias. Paral·lelament, el govern central en va encarregar un altre a l'enginyer Idefons Cerdà, un pla que va imposar per un decret que anul·lava la decisió de l'ajuntament de Barcelona. El Pla Cerdà aprovat es va rebutjar per la mesura centralista del govern i pel gran nombre d'espais "desaprofitats" en jardins. El seu pla no es destinava, només, a l'espai que avui ocupa el districte de l'Eixample; va plantejar un eixample entre Montjuïc i el riu Besos.

L'Eixample es va construir en els anys de la industrialització de Catalunya, a la darrera del segle XIX i començament del XX. La part central, la dreta de l'Eixample, va ser el barri de la burgesia que va introduir a casa seva un estil propi, el modernisme, reflex d'aquell moment. Malgrat concentrar-se en aquesta zona un bon nombre dels edificis significatius, la resta dels que hi havia també a altres barris com el Fort Pienc, la Sagrada Família, Sant Antoni o l'esquerra de l'Eixample, van ser influïts per aquest corrent.

## **1.5.- OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ**

L'objectiu de la intervenció era documentar arqueològicament la possible presència de restes arqueològiques en el transcurs del rebaix necessari per la construcció d'aquest equipament.

## **1.6.- METODOLOGIA**

Les tasques d'excavació del subsòl s'han realitzat de manera mecànica, amb l'ajuda d'una petita maquina retroexcavadora, sota supervisió tècnica de l'arqueòleg director d'aquesta memòria .

EL mètode de registre arqueològic aplicat ha estat el proposat per E. C. Harris i A. Carandini; en general aquest registre consisteix en la individualització i rebaix manual de cada un dels diversos nivells i estrats localitzats, d'acord amb criteris sedimentològics i culturals. Per al registre objectiu dels elements i estrats que s'exhumen es realitza una numeració correlativa d'aquests denominat *Unitat Estratigràfica* (U.E.), que individualitza els uns dels altres i de la qual s'ha realitzat una fitxa. En aquesta, s'indica la seva ubicació en el context general del jaciment, definició i la posició física respecte a la resta d'U.E. amb què es relaciona i la seva datació.



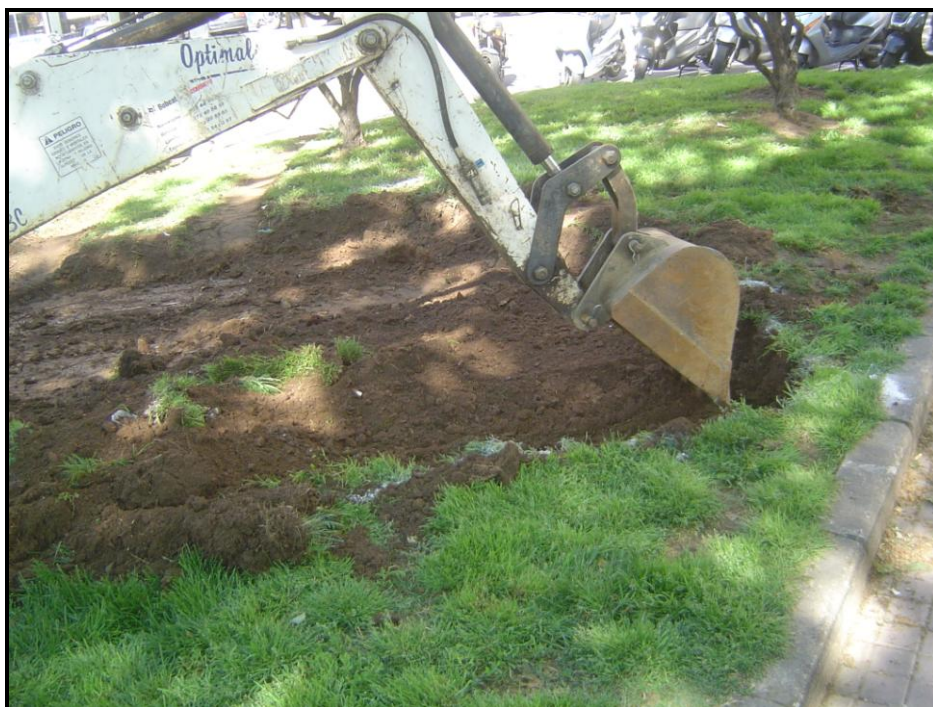
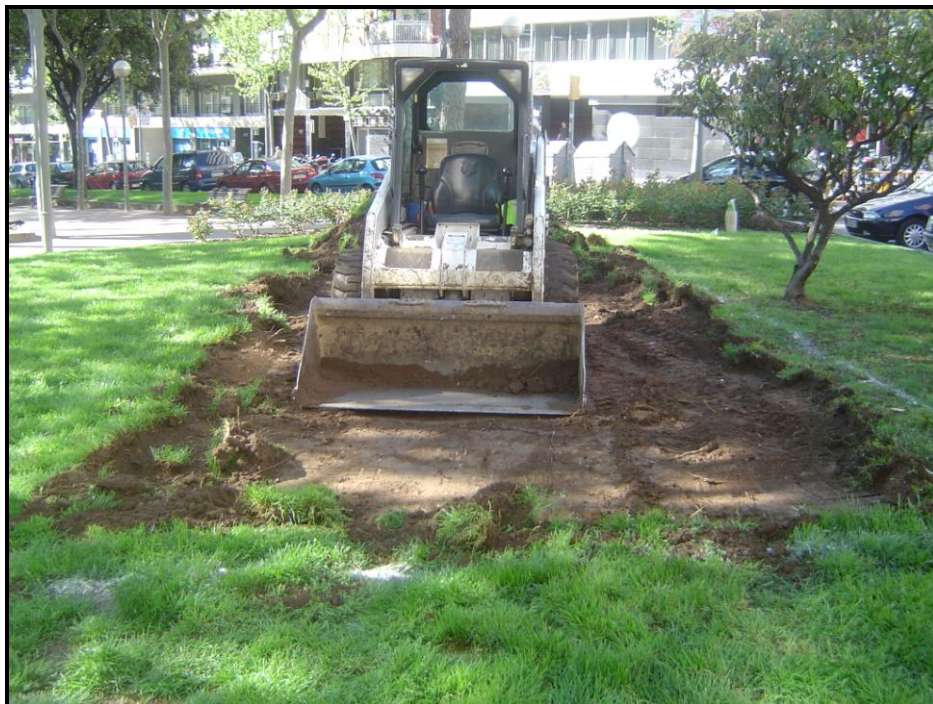


Figura 4 i 5. Inici tasques de rebaix.

Els treballs s'han completat amb l'aixecament planimètric de la zona d'actuació i s'ha realitzat el corresponent reportatge fotogràfic.

Un cop finalitzada la intervenció s'ha redactat la present memòria, on es presenten els resultats i conclusions. Així com també tota la documentació generada (Llistat d'U.E.'s, planimetria, documentació fotogràfica... )



## 2.- TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES

El primer pas fou l'extracció de l'arbre central per ser trasplantat, tasca que correu a càrrec del personal de Parcs i Jardins. Un cop enretirat aquest arbre, l'obra procedí a la senyalització dels límits de la intervenció.

Amb anterioritat a l'inici del seguiment del rebaix a realitzar s'identifiquen les primeres unitats estratigràfiques que es registren gràficament. La superfície on es realitzarà el rebaix presenta una planta rectangular de 13 metres de llargada i una amplada de 4,25 metres abraçant una àrea de 55'25 m<sup>2</sup>.

El primer dels nivells identificats correspon a la U.E. 100 que correspon a la cap vegetal/superficial (gespa) que cobria la totalitat de l'espai. Aquest nivell de poca potència, 0'10 m, cobria a l'U.E. 101.



Figura 6.- Vista general dels estrats inicials (UE 100 i 101, sector Sud)

L'U.E. 101 correspon a un nivell de terres argiloses sorrenques de color marró amb abundants restes d'arrels i bioturbacions que resultà totalment estèril. Aquest nivell presentava una potència d'entre 35 a 20 cm al sector Nord i de 25 a 10 cm al sector sud. Aquest nivell cobria un altre nivell l'UE 102 no més al sector Nord; un estrat també molt bioturbat però amb presència de més argiles i poques sorres i amb una coloració més oxidada, més vermella (interfase d'anivellament dels terrenys de preparació dels jardins). Presentava una potència d'entre 15 a 10 cm.

Al sector Nord es va identificar un altre nivell, l' U.E. 103 que correspon a un estrat d'anivellament format per terres brutes amb material constructiu (maons massissos i teules) barrejats amb morter de calç i terres de coloració grisosa.

En total es va rebaixar poc més de 70 cm (sector Nord) i de 30 cm (sector Sud) que era el necessari per poder bastir l'obra de construcció del Punt Verd.

En cap dels nivells excavat fou possible recuperar material arqueològic, degut a l'esterilitat dels mateixos. Les característiques geomorfològiques dels estrats excavats així com la profunditat assolida no han permetre localitzar nivell i estructures arqueològiques.



Figura 7 i 8. Detall rebaix final del sector Nord on s'aprecia l'UE 103.





Figura 9. Foto cap al sud del final de les tasques de rebaix.



Figura 10. Foto cap al nord del final de les tasques de rebaix.

### **3. - CONCLUSIONS**

Els treballs arqueològics de seguiment, control i excavació, motivats pels rebaixos fins a les cotes determinats per la construcció del Punt Verd als Jardins Montserrat han estat arqueològicament estèrils.





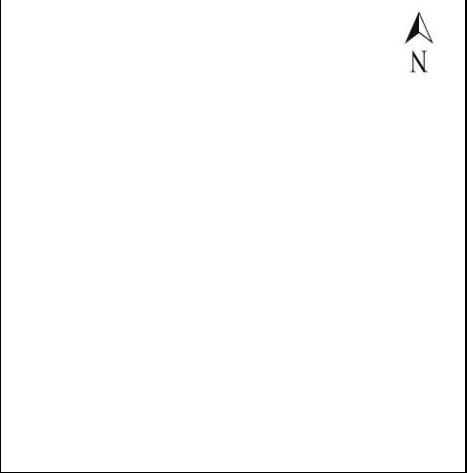



#### **4.- BIBLIOGRAFIA**

DE LA VEGA, J. (1977). **Documents per la Carta Arqueològica del Pla de Barcelona**. Butlletí Mediterrània, 10, Barcelona, pp. 9-44.

DURAN I SANPERE, Agustí (Dir.) (1975). **Història de Barcelona**. Volum I De la Prehistòria al segle XVI.








MATAS, Jaume (Dir.) (1995). **Historia de Barcelona. Desde su fundación al siglo XXI**.

SOBREQUÉS I CALLICÓ, Jaume (Dir.) (1992). **Història de Barcelona**. Volum 1 *La ciutat antiga* i Volum 2 *La formació de la Barcelona medieval*.








<b>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				U.E.: 100   		
<b>INTERVENCIÓ:</b> Punt Verd als Jardins de Montserrat(entre els carrers de Rocafort i Còrsega).			<b>CODI:</b> 019/09			
<b>Sector:</b>	<b>Zona:</b>	<b>Cala:</b>	<b>Àmbit:</b> Superfície total		<b>Cotes</b>	
<b>Definició:</b> Nivell vegetal	<b>Criteris de diferenciació:</b>		<b>Color:</b> Verd/Marró		Mínima: 39'40 m snm	
<b>Superfície:</b> Homogènia.	<b>Fiabilitat estratigràfica:</b> Alta		<b>Consistència:</b> Flonja		Màxima: 39'90 m snm	
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA		
<b>Geològics</b>	<b>Igual a:</b>	 N			+      +      +      +	
	<b>En contacte amb:</b>					
	<b>Se li adossa:</b>					
	<b>S'adossa a:</b>					
<b>Orgànics</b> Vegetació (gespa, arrels)	<b>Cobert per:</b>			+      +      +      +		
	<b>Cobreix:</b> 101					
	<b>Tallat per:</b>					
<b>Artificials</b> No registrats.	<b>Talla:</b>			+      +      +      +		
	<b>Reomplert per:</b>					
	<b>Reomple:</b>					
<b>Descripció:</b> Nivell vegetal de l'àrea enjardinada.			<b>Data d'actuació:</b> 18/03/2009		<b>Fitxa revisada per:</b>	
<b>Estat de conservació:</b> Bo.			<b>Responsable:</b> Javier González		<b>Compr. de documentació:</b> Fitxa  Dibuix  Foto 	



<b>Procés d'excavació</b>		<b>Data inici: 18-III-2009 Data fi: 18-III-2009</b>
<b>Interpretació:</b> Nivell vegetal, nivell superficial de gespa.		
<b>Materials representatius:</b> No registrats	<b>Referència materials:</b>  <b>Fulls d'inventari núm.:</b>	
<b>Elements i criteris de datació:</b>	<b>Cronologia:</b> Segle XX-XXI	
<b>Observacions:</b>		
<b>ARXIU</b>		
<b>plantes</b>	<b>seccions-alçats</b>	<b>fotografia</b>
<b>núm.:</b>	<b>núm.:</b>	<b>Diapositives:</b> <b>B/ N:</b> <b>Color:</b>








<b>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				U.E.: 101   			
<b>INTERVENCIÓ:</b> Punt Verd als Jardins de Montserrat(entre els carrers de Rocafort i Còrsega).			<b>CODI:</b> 019/09				
<b>Sector:</b>	<b>Zona:</b>	<b>Cala:</b>	<b>Àmbit:</b> Superfície total		<b>Cotes</b>		
<b>Definició:</b> Substrat nivell enjardinat		<b>Criteris de diferenciació:</b>	<b>Color:</b> Marró fosc		Mínima: 39'30 m snm		
<b>Superfície:</b> Homogènia.		<b>Fiabilitat estratigràfica:</b>	<b>Consistència:</b> Flonja		Màxima: 39'85 m snm		
COMPONENTS		SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
<b>Geològics</b> Argiles, sorres, carbonats...		<b>Igual a:</b>		 N		+      +      +      +	
		<b>En contacte amb:</b>					
		<b>Se li adossa:</b>					
		<b>S'adossa a:</b>					
<b>Orgànics</b> Arrels.		<b>Cobert per:</b> 100		+      +      +      +			
		<b>Cobreix:</b> 102					
		<b>Tallat per:</b>					
<b>Artificials</b> No registrats		<b>Talla:</b>		+      +      +      +			
		<b>Reomplert per:</b>					
		<b>Reomple:</b>					
<b>Descripció:</b> Estrat argilós sorrenc de color marró fosc ( bioturbat).			<b>Data d'actuació:</b> 18/03/09		<b>Fitxa revisada per:</b>		
<b>Estat de conservació:</b> Bo			<b>Responsable:</b> Javier González		<b>Compr. de documentació:</b> Fitxa  Dibuix  Foto 		

<b>Procés d'excavació</b>		<b>Data inici: 18-03-09 Data fi: 18/03/09</b>
<b>Interpretació:</b> Substrat del nivell enjardinat/superficial, sediment orgànic.		
<b>Materials representatius:</b>	<b>Referència materials:</b>  <b>Fulls d'inventari núm.:</b>	
<b>Elements i criteris de datació:</b>	<b>Cronologia:</b> Segle XX	
<b>Observacions:</b>		
<b>ARXIU</b>		
<b>plantes</b>	<b>seccions-alçats</b>	<b>fotografia</b>
<b>núm.:</b>	<b>núm.:</b>	<b>Diapositives:</b> <b>B/ N:</b> <b>Color:</b>

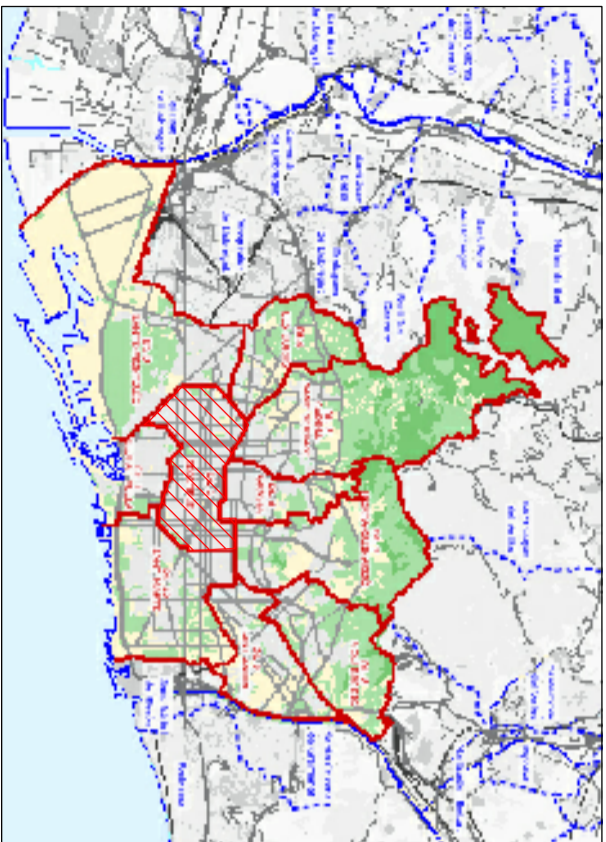
<b>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				U.E.: 102   
<b>INTERVENCIÓ:</b> Punt Verd als Jardins de Montserrat(entre els carrers de Rocafort i Còrsega).			<b>CODI:</b> 019/09	
<b>Sector:</b>	<b>Zona:</b>	<b>Cala:</b>	<b>Àmbit:</b> Sector Nord	<b>Cotes</b>
<b>Definició:</b> Anivellament inicial dels terrenys de preparació dels jardins.	<b>Criteris de diferenciació:</b>	<b>Color:</b> Marró		Mínima: 39'25 m snm
<b>Superfície:</b> Homogènia.	<b>Fiabilitat estratigràfica:</b>	<b>Consistència:</b> Mitjana		Màxima: 39'60 m snm
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
<b>Geològics</b> Argiles, sorres, carbonats...	<b>Igual a:</b>	 N	+      +      +      +	
	<b>En contacte amb:</b>			
	<b>Se li adossa:</b>			
	<b>S'adossa a:</b>			
<b>Orgànics</b> Arrels	<b>Cobert per:</b> 101		+      +      +      +	
	<b>Cobreix:</b> 103			
	<b>Tallat per:</b>			
<b>Artificials</b> Plàstic, vidre	<b>Talla:</b>		+      +      +      +	
	<b>Reomplert per:</b>			
	<b>Reomple:</b>			
<b>Descripció:</b> Estrat argilós de color marró amb poques sorres i oxidació capa a la base o inici de l'UE 103.			<b>Data d'actuació:</b> 18/03/09	<b>Fitxa revisada per:</b>
<b>Estat de conservació:</b> Bo			<b>Responsable:</b> Javier González	<b>Compr. de documentació:</b> Fitxa  Dibuix  Foto 

<b>Procés d'excavació</b>		<b>Data inici: 18/03/09 Data fi: 18/03/09</b>
<b>Interpretació:</b> Possible inici d'anivellament inicial dels terrenys de preparació dels jardins.		
<b>Materials representatius:</b>	<b>Referència materials:</b> <b>Fulls d'inventari núm.:</b>	
<b>Elements i criteris de datació:</b>	<b>Cronologia:</b> Segle XX	
<b>Observacions:</b>		
<b>ARXIU</b>		
<b>plantes</b>	<b>seccions-alçats</b>	<b>fotografia</b>
<b>núm.:</b>	<b>núm.:</b>	<b>Diapositives:</b> <b>B/ N:</b> <b>Color:</b>

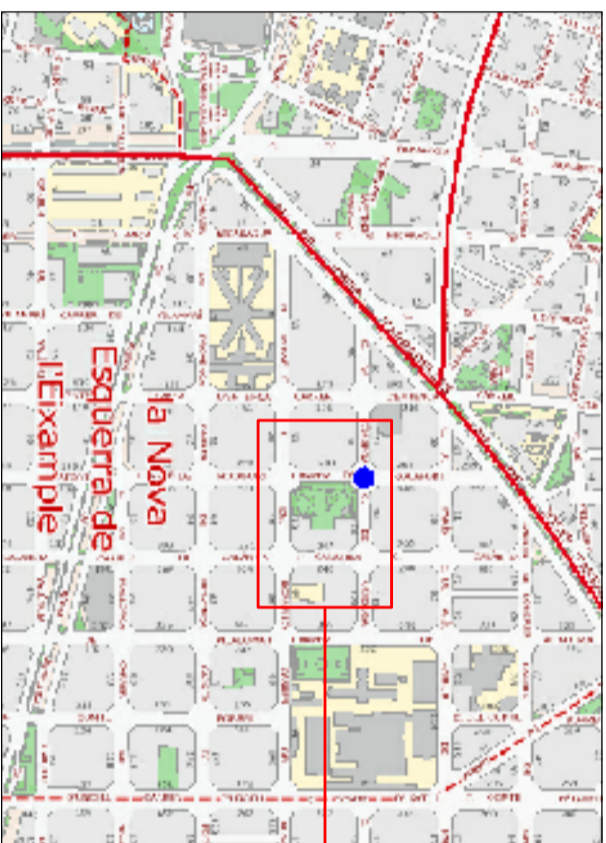


<b>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</b>				U.E.: 103   
<b>INTERVENCIÓ:</b> Punt Verd als Jardins de Montserrat(entre els carrers de Rocafort i Còrsega).			<b>CODI:</b> 019/09	
<b>Sector:</b>	<b>Zona:</b>	<b>Cala:</b>	<b>Àmbit:</b> Sector Nord	<b>Cotes</b>
<b>Definició:</b> Estrat format per terrers brutes amb material constructiu, sorres, argiles...		<b>Criteris de diferenciació:</b>	<b>Color:</b> Marró	
<b>Superfície:</b> Heterogènia		<b>Fiabilitat estratigràfica:</b>	<b>Consistència:</b> Flonja	
<b>Mínima:</b> 39'20 m snm		<b>Màxima:</b> 39'50 m snm		
COMPONENTS		SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ
<b>Geològics</b>  Argiles, sorres, carbonats...	<b>Igual a:</b>		 N	+      +      +      +
	<b>En contacte amb:</b>			
	<b>Se li adossa:</b>			
	<b>S'adossa a:</b>			
<b>Orgànics</b>  Arrels	<b>Cobert per:</b> 102		+      +      +      +	
	<b>Cobreix:</b> Substrat no registrat, no rebaixat			
	<b>Tallat per:</b>			
<b>Artificials</b> Fragments de maons, morter, plàstic, vidres.....	<b>Talla:</b>		+      +      +      +	
	<b>Reomplert per:</b>			
	<b>Reomple:</b>			
<b>Descripció:</b> Estrat d'anivellament format per terrers brutes amb material constructiu, sorres, argiles, etc.			<b>Data d'actuació:</b> 18/03/09	<b>Fitxa revisada per:</b>
<b>Estat de conservació:</b> Bo			<b>Responsable:</b> Javier González	<b>Compr. de documentació:</b> Fitxa  Dibuix  Foto 

<b>Procés d'excavació</b>		<b>Data inici: 18/03/09 Data fi: 18/03/09</b>
<b>Interpretació:</b>		
<b>Materials representatius:</b>	<b>Referència materials:</b>	
	<b>Fulls d'inventari núm.:</b>	
<b>Elements i criteris de datació:</b>	<b>Cronologia:</b> Segle XX	
<b>Observacions:</b>		
<b>ARXIU</b>		
<b>plantes</b>	<b>seccions-alçats</b>	<b>fotografia</b>
<b>núm.:</b>	<b>núm.:</b>	<b>Diapositives:</b> <b>B/ N:</b> <b>Color:</b>



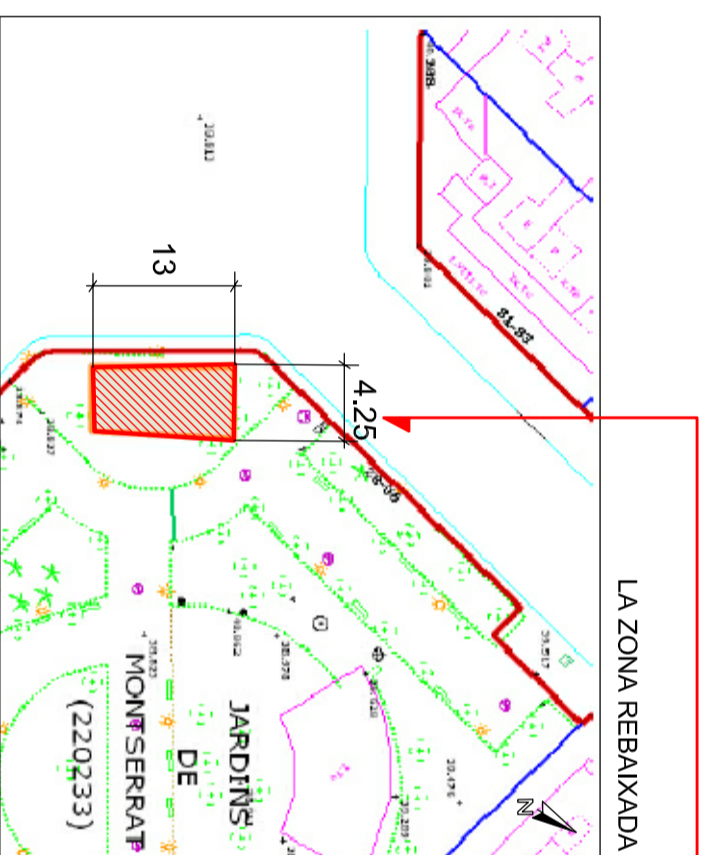
EIXAMPLE



DETALL DE SITUACIÓ DEIS JARDINS DE MONTSERRAT



DETALL DE SITUACIÓ DE LA ZONA REBAIXADA



LA ZONA REBAIXADA



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA ALS  
JARDINS DE MONTSERRAT, ENTRE ELS  
CARRERS DE ROCAFORT I CÒRSEGA  
BARCELONA

CODI MHCB 019/09

**PLÀNOL DE SITUACIÓ**

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: Javier González

PLANIMETRIA: Maria Pujals  
AKHESA GRÀFICS SL

Maig 2009

BASE PLANIMÈTRIA:  
WEB AJUNTAMENT DE BARCELONA

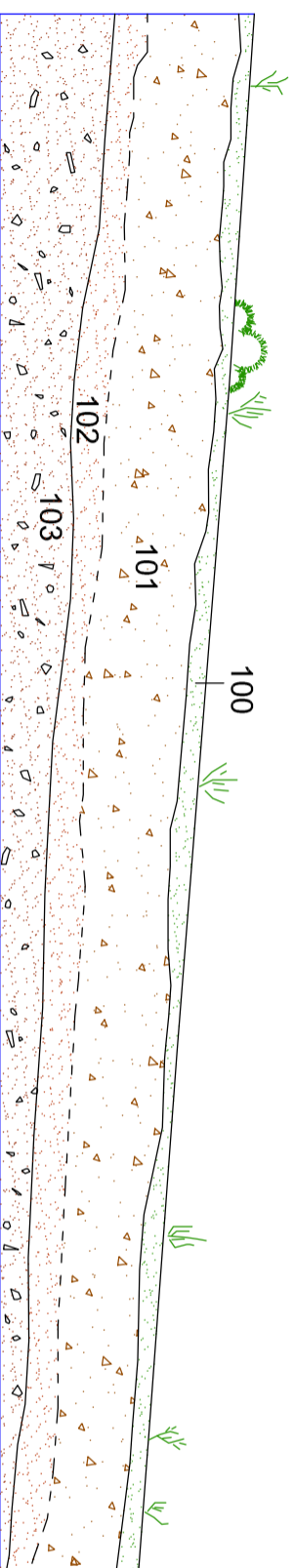
escala S/E MEMÒRIA

PUNTO 01

SECCIÓ A-A'

NW

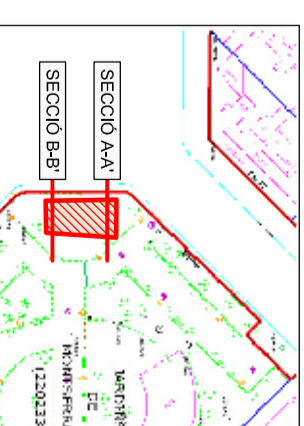
40



NE

40

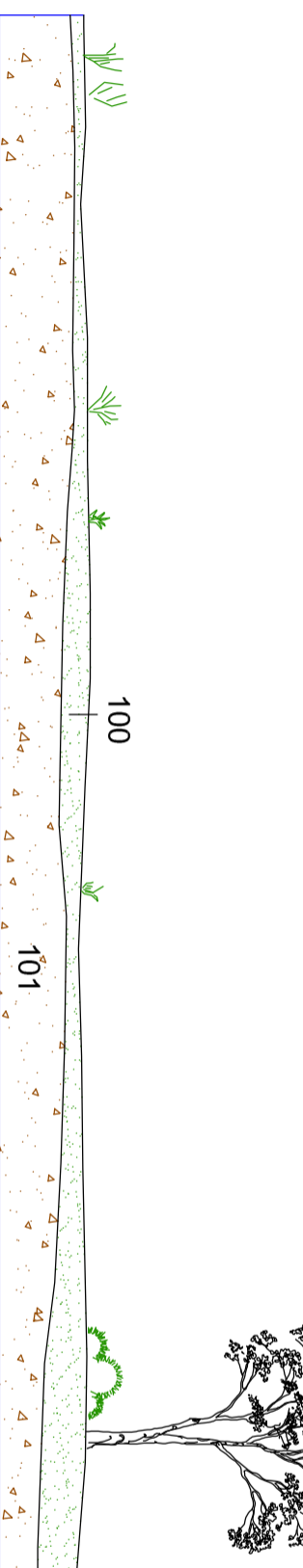
39



SECCIÓ B-B'

SE

40



SW

40

39



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA ALS  
 JARDINS DE MONTSERAT, ENTRE ELS  
 CARRERS DE ROCAFORT I CÒRSEGA  
 BARCELONA

CODI MHCB 019/09

**SECCIONS A-A' I B-B'**

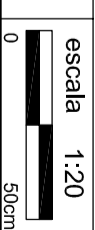
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: Javier González

Maig 2009

PLANIMETRIA: Maria Pujals

MEMÒRIA

AKHESA GRÀFICS SL



PUNTO: 02